

Vente par correspondance de produits dérivés :
histoire, fantastique, symbolique

Égypte	egypte-antique.eu
Celtes	boutique-celtique.com
Moyen Âge	moyen-age.org
Cathares	boutique.cathares.org
Templiers	comptoir-des-templiers.com
Occitanie	boutiqueoccitane.com
Dragons & légendes	dragons-et-legendes.com
Le seigneur des anneaux™	la-terre-du-milieu.com
Armurerie médiévale	armurerie-medievale.com
Armurerie du Soleil levant	katanas.eu
Gravures personnalisées	horimono.eu
Symbolique	3lumieres.com
Pierres	lithosphere.fr



LÉGISLATION :

Extrait du Décret du 6 mai 1995 modifié :
TITRE PREMIER.- Matériels assujettis au contrôle des matériels de guerre, armes et munitions.
CHAPITRE PREMIER - Définitions : Sixième catégorie. Armes blanches :

Paragraphe 1 - *Tous objets susceptibles de constituer une arme dangereuse pour la sécurité publique et notamment les baïonnettes, sabres-baïonnettes, poignards, couteaux-poignards, matraques, casse-têtes, cannes à épées, cannes plombées et ferrées, sauf celles qui ne sont ferrées qu'à un bout, arbalètes, fléaux japonais, étoiles de jets, coups de poing américains, lance-pierres de compétition, projecteurs hypodermiques.*

Pour en savoir plus : Décret du 6 mai 1995 modifié (dernière modification : Décret no 2005-1463 du 23 novembre 2005, paru au Journal Officiel du 30/11/05)

DISPOSITIONS PRATIQUES :

Régime : vente libre Inscription : non Port : interdit Transport : interdit sans motif légitime

ATTENTION :

Ce produit est vendu pour un usage décoratif et/ou d'entraînement. L'acheteur ou le détenteur de ce produit assume entièrement les risques et responsabilités qui résultent de son utilisation.
Lisez attentivement les informations ci-jointes.

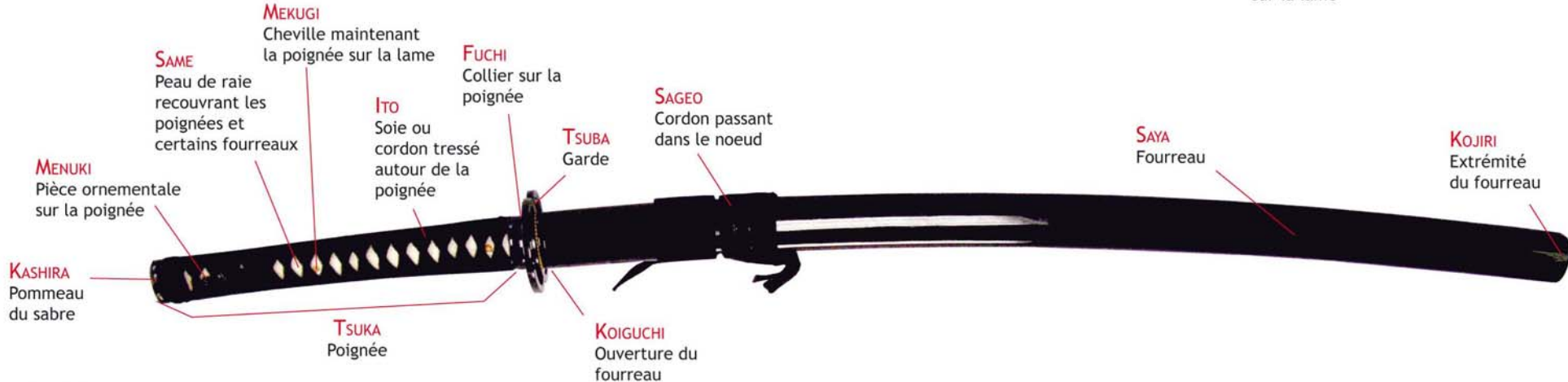
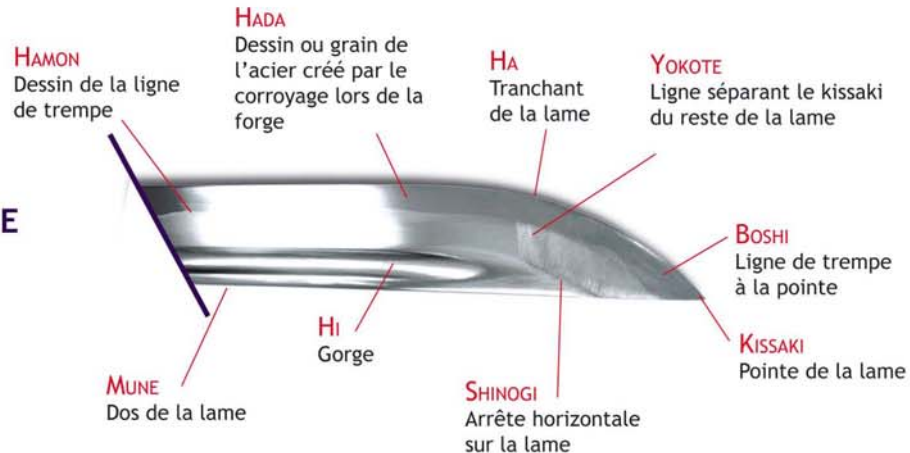
AVERTISSEMENT :

La lame de ce sabre est extrêmement affûtée et peut causer de sérieuses blessures. Assurez-vous que le tranchant de la lame ne soit jamais en mesure de vous blesser, vous ou d'autres personnes. Ne nettoyez ou n'huilez jamais la lame avec le tranchant face à vous. N'autorisez jamais un enfant à tenir le sabre. Ce produit est à l'intention des personnes âgées de plus de 18 ans. L'acheteur et l'utilisateur doivent se conformer à toutes les lois.



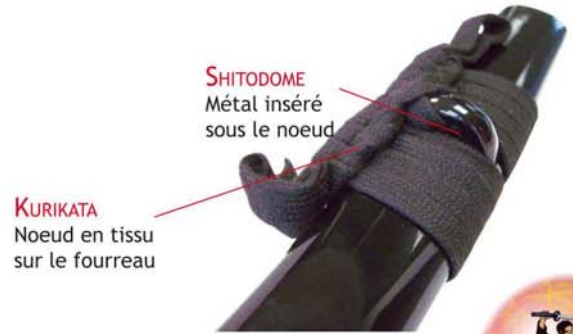


LAME



**GLOSSAIRE ILLUSTRÉ
D'UN SABRE JAPONAIS**

HISTOPHILE
Les maîtres de l'épée



KIT D'ENTRETIEN

Le principal but de l'entretien d'une épée ou d'un sabre est de faire en sorte que l'acier ne s'oxyde pas. Il est nécessaire d'enlever l'huile usagée minutieusement pour la remplacer entièrement par de l'huile neuve.

Le kit d'entretien est composé de plusieurs éléments :

3. HUILE ESSENTIELLE VÉGÉTALE pour prévenir de la rouille.

1. FEUILLES

DE PAPIER DE RIZ pour nettoyer, étaler l'huile et polir la lame.

2. UCHIKO
Balle de craie finement broyée (30 à 35 gr.) enveloppée dans du papier japonais fait à la main appelé yoshino gami et sur-enveloppée dans un tissu de coton ou de soie. Destinée au nettoyage de la surface de la lame, la poudre traverse l'enveloppe lorsqu'on la tape.

4. MEKUGI NUKI

Petit marteau en laiton avec un pointeau vissé pour ôter les mekugi (chevilles en bambou) qui maintiennent la lame et la poignée ensemble. Attention : Si vous devez ôter la poignée, assurez-vous que vos mekugi ne sont pas usées, ou remplacez-les.

ENTRETIEN DU FOURREAU

Le fourreau de votre sabre est recouvert de plusieurs couches de laque. En vue de conserver son aspect brillant, il est conseillé de l'essuyer régulièrement avec un chiffon doux. Tenez toujours le fourreau par sa partie tressée, car de fines rayures pourraient être laissées par la manipulation des parties laquées.

RANGEMENT DU SABRE

Rangez toujours votre sabre horizontalement avec le ha (tranchant) vers le haut. Cela évite que l'huile ne descende le long de la lame et ne forme une flaque à la pointe (kissaki). D'autre part, cela évite au tranchant de peser et d'être en contact avec le fourreau et préserve ainsi les deux.

ENTRETIEN DE LA LAME

Assurez-vous que le tranchant de la lame est loin de vous et manipulez-la précautionneusement pour éviter toutes blessures.



1. Utilisez une feuille de riz pour ôter l'huile de l'entretien précédent. Commencez à la base de la lame, placez le papier nettoyant sur le mune (dos de la lame) et pliez en deux pour envelopper tout le tranchant.

Serrez légèrement le papier entre le pouce et l'index pour entourer la lame par le haut. Quand vous serez expert en la matière et que vous maîtriserez cet exercice, le geste pourra se faire dans les deux sens, de haut en bas et de bas en haut. Un manque d'expérience peut causer la coupe du papier et même des doigts ! Dans le cas où l'huile ne partirait pas aisément, un coton ou une gaze imbibée de benzène ou d'alcool pur peut être utilisé de la même manière.

2. Une fois l'huile ôtée, utilisez le uchiko (balle de poudre) et tapotez légèrement le long de la lame (quand vous utilisez la balle pour la première fois, il se peut que vous deviez taper la balle plusieurs fois pour amorcer et faire passer la poudre à travers le tissu).



3. Utilisez une feuille de papier de riz pour ôter précautionneusement la poudre et polir la lame. Répétez jusqu'à ce que les deux côtés de la lame soient polis et que l'huile et la poudre soient enlevées. **N'inhalez pas la poudre !**



4. Appliquez quelques gouttes d'huile le long et de chaque côté de la lame. Utilisez alors une nouvelle feuille de papier de riz ou un chiffon en coton pour étaler l'huile régulièrement sur la lame. L'huile doit être étalée finement et régulièrement sans excès pour ne pas déborder et risquer d'endommager le fourreau. Assurez-vous de ne pas toucher la lame avant de rengainer.



COMMENT DÉMONTER LE SABRE



1. Utilisez le mekugi-nuki (marteau en laiton) pour enlever le menuki (cheville) de la poignée. Vérifiez en examinant attentivement pour déterminer dans quelle direction pousser la cheville (note : vous pouvez utiliser un maillet pour frapper le mekugi).



ATTENTION : PORTEZ DES GANS DE PROTECTION
SOYEZ EXTRÊMEMENT PRUDENT !

2. Une fois que vous avez enlevé les deux chevilles en bambou, saisissez le sabre avec la main gauche et tenez-le en position verticale. Assurez-vous de garder le côté tranchant loin de vous. Utilisez alors votre main droite et tapez votre poignet gauche légèrement pour détacher la poignée du sabre. Attention de ne pas taper trop fort sur votre poignet gauche, car il y a risque que la lame ne bondisse hors de la poignée.

NOTE : Vous pouvez utiliser un maillet et taper légèrement sur la tsuba si la poignée est coincée. Pour cela, enveloppez la tsuba avec un tissu pour la protéger.

COMMENT MONTER LE SABRE



1. Sur la lame nue, faites glisser le habaki (collier de la lame) autour du nakago (soie du sabre) jusqu'à ce que cela s'ajuste parfaitement contre les encoches du mune machi et du hamachi.



2. Faites glisser le seppa (rondelle) puis la tsuba (garde) puis le second seppa et pour finir la tsuka (poignée) le long de la soie.



3. Saisir la poignée avec la main gauche et tenir l'épée en position verticale. Assurez-vous de garder le côté coupant loin de vous. Tapez le bout de la poignée vers le haut avec votre paume droite pour assembler et fermer l'ensemble.

NOTE : Vous pouvez utiliser un maillet pour assurer un meilleur assemblage. Pour plus d'assurance, serrez la poignée avec un chiffon pour protéger la kashira (pommeau).

4. Insérez deux menuki (chevilles) pour maintenir la tsuka (poignée) à la lame.

MANIPULER UN SABRE JAPONAIS

PRÉCAUTIONS :

Qu'elles soient dans un shirasaya (fourreau et manche en bois) ou dans un koshira (monture conventionnelle), toutes les sabres ont besoin d'être gardés dans leur housse. Le kojiri (bout du fourreau) doit être inséré en premier dans le sac pour que la lame ne tombe pas pendant qu'on porte le saya (fourreau). Quand vous transportez un sabre, assurez-vous que la tsuka (poignée) est positionnée plus haut que le saya (fourreau). Cela vous évitera que la lame ne tombe hors du fourreau. Quoi qu'il en soit, lorsque vous sortez le sabre de sa housse ou du fourreau, assurez-vous que la position de la poignée ne soit pas plus basse que le saya (fourreau).

DÉGAINER ET RENGAINER :

Pour éviter les accidents lorsque vous dégainez, la lame a été conçue pour rentrer fidèlement dans le saya (fourreau). Ne jamais sortir la lame en tirant simplement la poignée et le fourreau à part. Si vous dégainez d'une façon trop soudaine et trop violente, cela peut non seulement altérer le koiguchi (ouverture du fourreau) mais également conduire à des blessures dues à la perte du contrôle du mouvement.

DÉGAINER :



1. Tenir la partie tressée du saya (fourreau) avec la main gauche (le tranchant vers le haut) et la poignée dans la main droite.



2. Utilisez votre pouce gauche et poussez la tsuba (garde) loin de l'ouverture du fourreau. Faites glisser lentement la lame du fourreau, jusqu'à ce que la friction de résistance disparaisse. Assurez-vous que le dos de la lame et non le tranchant soit au contact du fourreau pendant que vous dégainez, cela évitera que la lame ne s'émousse et que le fourreau ne soit endommagé.

RENGAINER :



1. Placez le dos de la lame dans le fourreau, tenez la poignée de la main droite, tranchant vers le haut, et le fourreau par la partie tressée de la main gauche. Assurez-vous que le fourreau est incurvé dans le même sens que la lame.

2. Placez doucement la pointe de l'épée dans l'ouverture du saya (fourreau) et faites glisser délicatement la lame et le fourreau ensemble. A nouveau, faites en sorte que le dos de l'épée et non le tranchant soit en contact avec le fourreau. Quand le habaki (collier de la lame) atteint l'ouverture du saya, la résistance se fait sentir. Exercez alors une légère pression pour enfoncer la lame.